

WNIOSEK

Prosimy wypełnić drukiem

o przyjęcie kandydata

do Państwowej Szkoły Muzycznej I st. im. Karola Kurpińskiego we Wschowie

wybrane instrumenty:

DANE OSOBOWE KANDYDATA										
imię/imiona										
nazwisko										
PESEL										
data urodzenia						województwo				
ADRES STAŁEGO ZAMIESZKANIA										
ulica					nr domu		nr mieszkania			
kod pocztowy				miejsowość						
gmina					województwo					
SZKOŁA OGÓLNOKSZTAŁCĄCA										
nazwa szkoły, do której kandydat uczęszcza lub będzie uczęszczać							klasa			

DANE OSOBOWE RODZICÓW / PRAWNYCH OPIEKUNÓW KANDYDATA			
imię i nazwisko ojca / opiekuna			
adres zamieszkania ojca / opiekuna			
telefon komórkowy		adres e-mail do korespondencji	
imię i nazwisko matki / opiekuna			
adres zamieszkania matki/ opiekuna			
telefon komórkowy		adres e-mail do korespondencji	

Oświadczam, że podane przeze mnie dane są prawdziwe i aktualne.

Wschowa,
(data)

.....
(podpis)

Do postępowania rekrutacyjnego należy dołączyć zaświadczenie lekarskie o braku przeciwwskazań zdrowotnych do podjęcia kształcenia w szkole muzycznej.

INFORMUJEMY, ŻE:

1. Administratorem przetwarzanych danych w ramach procesu rekrutacji jest Państwowa Szkoła Muzyczna I-go stopnia im. Karola Kurpińskiego we Wschowie (Głogowska 11, 67-400 Wschowa, telefon kontaktowy: 65 540 34 15).
2. Inspektorem Ochrony Danych jest Marek Biedak. Kontakt z Inspektorem Ochrony Danych jest możliwy za pośrednictwem poczty elektronicznej pod adresem inspektor@cbi24.pl.
3. Dane osobowe kandydatów oraz rodziców lub opiekunów prawnych kandydatów będą przetwarzane w celu przeprowadzenia postępowania rekrutacyjnego, o którym mowa w art. 142 ustawy Prawo oświatowe (Dz. U. z 2018 r. poz. 996 ze zm.) na podstawie art. 6 ust. 1 lit. c oraz art. 9 ust. 2 lit. g RODO, w związku z art. 150 ustawy z dnia 14 grudnia 2016 r. Prawo oświatowe, określającego zawartość wniosku o przyjęcie do publicznej szkoły oraz wykaz załączanych dokumentów potwierdzających spełnianie kryteriów rekrutacyjnych, a także art. 160, który określa zasady przechowywania danych osobowych kandydatów i dokumentacji postępowania rekrutacyjnego.
4. Odbiorcą danych osobowych zawartych we wniosku może być: uprawniony podmiot obsługi informatycznej dostarczający i obsługujący system rekrutacyjny na podstawie umowy powierzenia przetwarzania danych.
5. Dane osobowe nie będą przekazywane do państwa trzeciego ani do organizacji międzynarodowej.
6. Dane osobowe kandydatów zgromadzone w celach postępowania rekrutacyjnego oraz dokumentacja postępowania rekrutacyjnego są przechowywane nie dłużej niż do końca okresu, w którym uczeń uczęszcza do danej publicznej szkoły artystycznej, zaś dane osobowe kandydatów nieprzyjętych zgromadzone w celach postępowania rekrutacyjnego są przechowywane w publicznej szkole artystycznej, która przeprowadzała postępowanie rekrutacyjne, przez okres roku, chyba że na rozstrzygnięcie dyrektora szkoły została wniesiona skarga do sądu administracyjnego i postępowanie nie zostało zakończone prawomocnym wyrokiem.
7. Rodzicom lub opiekunom prawnym kandydata przysługuje prawo dostępu do danych osobowych kandydata, żądania ich sprostowania lub usunięcia. Ponadto przysługuje im prawo do żądania ograniczenia przetwarzania w przypadkach określonych w art. 18 RODO. Prawo do usunięcia danych znajdzie zastosowanie wówczas, gdy ziści się jedna z przesłanek, o których mowa w art. 17 ust. 1 RODO.
8. W ramach procesu rekrutacji dane nie są przetwarzane na podstawie art. 6 ust. 1 lit. e) lub f) RODO, zatem **prawo do wniesienia sprzeciwu na podstawie art. 21 RODO nie przysługuje.**
9. W toku przetwarzania danych na potrzeby procesu rekrutacji nie dochodzi do wyłącznie zautomatyzowanego podejmowania decyzji ani do profilowania, o których mowa w art. 22 ust. 1 i ust. 4 RODO – żadne decyzje dotyczące przyjęcia do placówki nie zapadają automatycznie oraz że nie buduje się jakichkolwiek profili kandydatów.
10. Rodzicom lub opiekunom prawnym kandydata, w przypadku podejrzenia, że przetwarzanie danych w procesie rekrutacji narusza obowiązujące przepisy prawa, przysługuje prawo wniesienia skargi do organu nadzorczego, zgodnie z art. 77 RODO, gdy uznają, że przetwarzanie ich danych osobowych narusza przepisy RODO. W Polsce organem nadzorczym jest Prezes Urzędu Ochrony Danych Osobowych (ul. Stawki 2, 00-193 Warszawa), a jeśli w przyszłości zostałby powołany inny organ nadzorczy, to ten organ będzie właściwy do rozpatrzenia skargi.
11. Podanie danych osobowych zawartych w treści wniosku oraz dołączenie stosownych dokumentów jest obligatoryjne i znajduje podstawę w przepisach ustawy Prawo oświatowe.

Zapoznałam się/zapoznałem się z treścią powyższych pouczeń. Oświadczam, że podane informacje są zgodne ze stanem faktycznym.

.....
(data)

.....
(czytelny podpis rodzica kandydata)

Kandydat

Badanie przydatności w zakresie predyspozycji lub praktycznych umiejętności
(wypełnia komisja rekrutacyjna)

tematyka zadania	ilość punktów (0-5)					suma
1. Prezentacja piosenki (lub wysłuchiwanie ilości dźwięków)						
2. Słuch wysokościowy						
3. Poczucie rytmu						
4. Pamięć muzyczna						
5. Tryb dur, moll						
Razem						

Uwagi (np. koordynacja słuchowo-ruchowa, koncentracja, przydatność do gry na wybranym instrumencie):

.....
.....
.....

Objaśnienie:

1. Prezentacji piosenki nie wymaga się w dziale C4, jeżeli Kandydat przechodzi mutację.
2. Badanie słuchu wysokościowego polega na powtarzaniu motywu 1-3 dźwiękowych.
3. Poczucie rytmu polega na powtarzaniu krótkich schematów 1-taktowych.
4. Pamięć muzyczna badana jest przez powtarzanie dłuższych przebiegów melodyczno – rytmicznych po kilku powtórzeniach.
5. Członkowie komisji sprawdzają również przydatność do gry na wybranym instrumencie.
6. Arkusz zawiera miejsce na uwagi.

Ostateczny wynik:

Ocena:

Podpisy komisji

.....
.....
.....

Adnotacje o przyjęciu:

Instrument:, klasa:, cykl:

Nauczyciel przedmiotu głównego:

Zapisano w księdze głównej pod numerem:

Dyrektor

Wschowa, dnia

.....